



## CORO HIMNO NACIONAL MEXICANO

### ANEXO 8

Con el propósito de contribuir en el desarrollo de la expresión musical de las alumnas y alumnos de educación media superior y fomentar asimismo el conocimiento, apreciación y valoración del Himno Nacional Mexicano, como el símbolo patrio que nos une y nos confiere identidad.

#### BASES

- Serán integrados por alumnas, alumnos o mixto.
- Cada coro está integrado por un mínimo de 26 integrantes y un máximo de 30 pudiendo ser masculino, femenino o mixto.

#### CATEGORÍAS

- Los coros estarán dirigidos por docentes con formación musical como mínimo técnicos en música o similar, con bachillerato concluido.
- El coro estará constituido por alumnos, alumnas o mixto, inscritos en el sistema escolarizado o dual de los CETIS y CBTIS de las 32 entidades federativas de la República Mexicana.

#### VERSIÓN DEL HIMNO NACIONAL

- El coro seleccionado entonará en la versión del Himno Nacional Mexicano que establece la ley sobre el Escudo, la Bandera y el Himno Nacional, del 8 de febrero de 1984; en particular, lo señalado en los artículos 38, 39, 57 y 58, que al respecto dicen:
- Artículo 38.- “el canto, ejecución, reproducción y circulación del Himno Nacional, se apegarán a la letra y música de la versión establecida de la presente ley. La interpretación del Himno se hará siempre de manera respetuosa y en un ámbito que permita observar la debida solemnidad”.
- Artículo 39.- “queda estrictamente prohibido alterar la letra o música del Himno Nacional y ejecutarlo total o parcialmente en composiciones o arreglos”.
- Consultar los artículos 57 y 58 de las leyes, relativos a la letra y música oficiales del Himno Nacional.



*Handwritten signature*



## FORMAS DE INTERPRETACIÓN

- Los coros participantes deberán acompañar su interpretación del Himno Nacional Mexicano con la "pista oficial"; el no utilizar esta pista será motivo de descalificación.

## ASPECTOS POR OBSERVAR.

La interpretación del Himno Nacional Mexicano será evaluada en los siguientes aspectos:

- Matiz: la intensidad, los acentos y la dinámica general de la obra.
- Dicción: la pronunciación correcta de las palabras.
- Texto: el respeto a la letra oficial. Secretaría de Educación
- Ritmo: los valores precisos indicados en la partitura oficial.
- Entonación: la afinación de los coros, de acuerdo con la línea melódica señalada en la partitura y en la tonalidad establecida.

La pista lleva la letra para ensayo, la liga de descarga de la pista es la siguiente:

<https://youtu.be/CtqGUh2u404>

### MODELO DIDACTICO.

HIMNO NACIONAL MEXICANO.  
Letra: Francisco González Bocanegra.  
Música: Jaime Nunó.

//CORO//

Mexicanos, al grito de guerra  
el acero a prestad y el bridón,  
y retiemble en sus centros la tierra  
al sonoro rugir del cañón.



ESTROFA I

Ciña ¡oh Patria! tus sienas de oliva  
de la paz el arcángel divino,  
que en el cielo tu eterno destino  
por el dedo de Dios se escribió.  
Más si osare un extraño enemigo  
profanar con su planta tu suelo,  
piensa ¡oh Patria querida! que el cielo  
un soldado en cada hijo te dio.

ESTROFA II

¡Guerra! ¡Guerra sin tregua al que intente  
de la patria manchar los blasones!  
¡Guerra, guerra! Los patrios pendones  
en las olas de sangre empapad.  
¡Guerra, guerra! En el monte, en el valle  
los cañones horrisonos truenen  
y los ecos sonoros resuenen  
con las voces de ¡Unión! ¡Libertad!

ESTROFA III

Antes patria, que inermes tus hijos  
bajo el yugo su cuello dobleguen,  
tus campiñas con sangre se rieguen,  
sobre sangre se estampe su pie.  
Y tus templos, palacios y torres  
se derrumben con hórrido estruendo,  
y sus ruinas existan diciendo:  
de mil héroes la patria aquí fue.





ESTROFA IV

¡Patria! ¡Patria! Tus hijos te juran  
exhalar en tus aras su aliento,  
si el clarín con su bélico acento  
los convoca a lidiar con valor.  
¡Para ti las guirnaldas de oliva!  
¡Un recuerdo para ellos de gloria!  
¡Un laurel para ti de victoria!  
¡Un sepulcro para ellos de honor!

//CORO//

Mexicanos, al grito de guerra  
el acero a prestad y el bridón,  
y retiemble en sus centros la tierra  
al sonoro rugir del cañón.

